



# DIPLOMADO

## Terapia de juego para niños y adolescentes

### MÓDULO 1

#### 1. CONCEPTOS BÁSICOS DEL ENFOQUE TRANSPERSONAL

- 1.1 ¿Qué significa ir más allá de la persona?
- 1.2 Diferencia entre persona y Ser Humano
- 1.3 Enfoque transpersonal del Ser Humano, Bio, Psico, Social, Espiritual
- 1.4 Postulados de la Psicoterapia Transpersonal

### MÓDULO 3

#### 3. USO TERAPÉUTICO DEL JUEGO

- 3.1 Identificación de las Emociones
- 3.2 Reconocimiento de las emociones
- 3.3 Administrar las emociones
- 3.4 Descargar las emociones
- 3.5 La Tranquilidad
- 3.6 Identificación de la Necesidad Transpersonal
- 3.7 Simbolización de la Necesidad Transpersonal
- 3.8 Resignificación de la Necesidad Transpersonal

### MÓDULO 2

#### 2. MÉTODO DE INTERVENCIÓN TRANSPERSONAL

- 2.1 Método de intervención Transpersonal
- 2.2 Saludo
- 2.3 Rastreo
  - 2.3.1 Emociones codificadas y manifiestas
  - 2.3.2 Códigos de creencia; trans, inter, e intrapersonales
  - 2.3.3 Necesidad Transpersonal: apego, huellas, SOLEDAD
  - 2.3.4 Entrevista Padres
  - 2.3.5 Entrevista Menores
  - 2.3.6 Entrevista Familia



# DIPLOMADO

## Terapia de juego para niños y adolescentes

### MÓDULO 4

#### 4. EL CUARTO DE JUEGO

- 4.1 Características del Cuarto de Juego Transpersonal
- 4.2 Exploración, reglas y límites en el Cuarto de Juego
- 4.3 Distribución y características generales del Cuarto de juego
- 4.4 Materiales Básicos en el Cuarto de Juego

### MÓDULO 5

#### 5. ESPIRITUALIDAD EN LOS NIÑOS

- 5.1 ¿Qué es la Espiritualidad?
- 5.2 Niveles de desarrollo de la Consciencia
  - 5.2.1 Nivel Prepersonal
  - 5.2.2 Nivel Personal
  - 5.2.3 Nivel Transpersonal
- 5.3 Descubriendo el núcleo del ser esencial
  - 5.3.1 El Ego-ismo Trascendido
  - 5.3.2 Las Fuerzas Transformadoras
  - 5.3.3 Las Fuerzas Integradoras
- 5.4 Ejercicios Espirituales en los niños

### MÓDULO 6

#### 6. ANÁLISIS DE SESIONES PRÁCTICAS

- 6.1 Modelado de una sesión completa de terapia de juego Transpersonal
- 6.2 Presentación de una sesión completa
- 6.3 Supervisión de casos